

CONVOCATORIA PARA PROYECTOS RADIALES



**RADIO
TSONAMI**

RADIO TSONAMI

Radio Tsonami es un proyecto web de experimentación radial en torno a las posibilidades del sonido y la palabra como herramientas de comunicación social y exploración artística.

El proyecto busca crear un espacio radiofónico construido de forma colectiva, tomando en cuenta la exploración del formato radial y sus posibilidades sonoras como espacio crítico a los arquetipos radiales comerciales y convencionales. En Radio Tsonami el medio online es un canal de investigación, comunicación y expresión para comunidades locales y globales, en un esfuerzo construido por múltiples voces más allá de una frontera geográfica.

Se invita a artistas, investigadores, músicos, comunicadores o a cualquier persona interesada en producir una temporada de un programa radial online, ya sea para la creación de nuevos contenidos o como un espacio de difusión, a enviar propuestas de programación para la parrilla programática de Radio Tsonami, que comenzará sus emisiones durante el segundo semestre del 2016.

Los programas en cuestión podrían tratar, entre muchos otros temas, sobre:

- Artes
- Artes sonoras
- Culturas
- Paisaje sonoro
- Microhistoria
- Historia local
- Experimentación sonora
- Ciencias y pseudociencias
- Filosofía o humanidades
- Estudios sonoros
- Radio Teatro
- Radioarte
- Territorio
- Ciudad
- Poesía sonora
- Ficción
- Activismo sonoro
- etc.

SOBRE LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS Y SELECCIÓN

Para participar de la convocatoria es requisito enviar los siguientes documentos:

1. Fundamentos, temática y descripción del proyecto radial. Este documento no debe superar una página en tamaño carta, tipografía Arial tamaño 12 pts. e interlineado simple.
2. Presentación del responsable y/o grupo detrás de la propuesta. Se sugiere adjuntar dossier con trabajos anteriores.

Las propuestas y consultas deben ser enviadas al correo **artesonoro@tsonami.cl**

El cierre de recepción será el día 31 de julio del 2016 a las 22:00 horas de Chile continental. Los seleccionados serán notificados vía email a más tardar el día 7 de agosto del 2016.

ESPECIFICACIONES

Los proyectos a postular deben considerar la realización de un ciclo o temporada de programas, dicho ciclo debe tener una duración de 6 meses, luego de eso podrá ser evaluada su continuidad.

La frecuencia de los programas deberá ser semanal o quincenal y de 30 minutos de duración mínimo y una hora máximo.

El trabajo a desarrollar será AD HONOREM, vale decir no tendrá remuneración económica alguna. Todas las actividades de Radio Tsonami son sin fines de lucro y la plataforma no contará con uso de publicidad, ni otros métodos habituales de financiamiento radial.

Los programa pueden ser llevados adelante por una persona, grupo o colectivo.

REQUISITOS

Es responsabilidad de cada postulante poder realizar el programa completo por sus propios medios sin asistencia alguna de parte de Radio Tsonami. Esto implica tanto la grabación de audios, como su posterior edición y entrega al buzón electrónico de la radio.

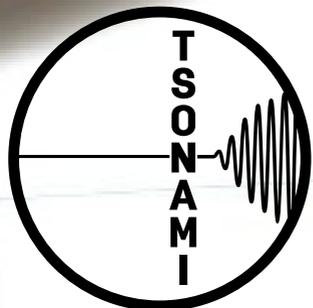
Los programas deberán ser entregados y enviados como un solo archivo de audio, listo para ser incorporado a la programación de la radio.

Los programas deberán ser entregados con **absoluta puntualidad** según el calendario que se acuerde con Radio Tsonami, una vez que el programa sea seleccionado.

El autor del programa se debe hacer cargo legalmente (en caso de que sea necesario) de los contenidos y dichos emitidos en su programa.

Al presentar propuestas a esta convocatoria se aceptan indefectiblemente las bases y disposiciones en ella descritas.





www.tsunami.cl

