

RADIO TSONAMI

CONVOCATORIA PARA PROGRAMAS 2017



CONVOCATORIA PARA PROGRAMAS 2017

Radio Tsonami es un proyecto web de experimentación radial en torno a las posibilidades del sonido y la palabra como herramientas de comunicación social y exploración artística.

El proyecto permanece activo desde septiembre del 2016, transmitiendo vía streaming las 24 horas del día y generando un archivo de podcast de cada uno de los 18 programas que actualmente componen la radio.

Radio Tsonami se basa en la experimentación del formato radial y sus posibilidades sonoras como espacio crítico a los arquetipos radiales comerciales y convencionales. El medio online es un canal de investigación, comunicación y expresión para comunidades e individuos, en un esfuerzo construido por múltiples voces más allá de una frontera geográfica.

Esta convocatoria invita a artistas, investigadores, músicos, comunicadores o a cualquier persona interesada en producir una temporada de un programa radial online, a enviar propuestas de programación para la parrilla programática de la temporada 2017 de Radio Tsonami.

Los programas en cuestión podrían tratar, entre muchos otros temas, sobre:

- Artes
- Culturas
- Microhistoria
- Artes sonoras
- Experimentación sonora
- Ciencias
- Filosofía o humanidades
- Radio Teatro
- Radioarte
- Territorio
- Ciudad
- Poesía sonora
- Ficción
- Activismo
- etc.

SOBRE LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS Y SELECCIÓN

Para participar de la convocatoria es requisito llenar el siguiente formulario online:

<https://goo.gl/7sdMuE>

Las consultas deben ser enviadas al correo artesonoro@tsonami.cl

El cierre de la convocatoria será el día **6 de mayo del 2017 a las 22:00 horas** de Chile continental. Los seleccionados serán notificados vía email a más tardar el día **17 de mayo del 2017**.

ESPECIFICACIONES

Los proyectos a postular deben considerar la realización de un ciclo o temporada de programas, dicho ciclo debe tener una duración mínima de 6 meses, luego de eso podrá ser evaluada su continuidad.

La frecuencia de los programas deberá ser semanal o quincenal, idealmente de una duración mínima de 30 minutos y máxima de una hora.

El trabajo a desarrollar será AD HONOREM, vale decir no tendrá remuneración económica alguna. Todas las actividades de Radio Tsonami son sin fines de lucro y la plataforma no contará con uso de publicidad, ni otros métodos habituales de financiamiento radial.

Los programas pueden ser llevados adelante por una persona, grupo o colectivo.

REQUISITOS

Solamente serán considerados y evaluados **programas que no utilicen música o material de terceros que requiera la gestión de derechos de autor.**

Es responsabilidad de cada postulante poder realizar el programa completo por sus propios medios sin asistencia alguna de parte de Radio Tsonami. Esto implica tanto la grabación de audios, como su posterior edición y entrega al buzón electrónico de la radio.

Los programas deberán ser entregados y enviados como un solo archivo de audio, listo para ser incorporado a la programación de la radio.

Los programas deberán ser entregados con **absoluta puntualidad** según el calendario que se acuerde con Radio Tsonami, una vez que el programa sea seleccionado.

El autor del programa se debe hacer cargo legalmente (en caso de que sea necesario) de los contenidos y dichos emitidos en su programa.

Al presentar propuestas a esta convocatoria se aceptan indefectiblemente las bases y disposiciones en ella descritas.



 **RADIO
TSONAMI**
www.radiotsonami.org