

RESIDENCIAS DE CREACIÓN | **FESTIVAL TSONAMI 2018**



RESIDENCIAS DE CREACIÓN FESTIVAL TSONAMI 2018

La siguiente convocatoria invita a creadores, investigadores y artistas a presentar propuestas para la realización de residencias de creación en la ciudad de Valparaíso, Chile, en el marco del XII Festival de Arte Sonoro Tsonami.

Las residencias de creación tienen como objetivo el desarrollo de proyectos que investiguen el espacio urbano de Valparaíso, reaccionando al contexto. Proyectos que busquen activar el espacio público y cuyos resultados (activaciones y procesos) serán parte de la programación del Festival Tsonami 2018.

Algunas de las temáticas sugeridas de investigación son:

1. Sonido y espacio
2. Patrimonio, abandono y ruina
3. Sonido y gentrificación
4. Borde costero, ciudad puerto

5. Identidad sonora urbana
6. Espacios e infraestructura pública
7. Comercio informal y ambulante, cultura popular
8. Ciudad horizontal v/s ciudad vertical, plan v/s cerros, topografía urbana
9. Oralidad y microhistoria local
10. Oído social
11. Sonidos inaudibles
12. El mar
13. Activismo y género

ESPACIOS Y FORMATOS

Los resultados de los procesos de investigación deben ejecutarse en el espacio público o eventualmente en espacios privados que sean posibles de gestionar. Los formatos posibles van desde activaciones sonoras, instalaciones, intervenciones performativas, radioarte y/o cualquier otro formato híbrido.

La organización de Tsonami se compromete a la gestión de los espacios adecuados para cada proyecto seleccionado, sean públicos o privados, abiertos o cerrados, no obstante esto dependerá de la factibilidad y complejidad en la gestión de las locaciones en cuestión.

No se aceptarán propuestas de intervención performativas preconcebidas, que no tengan un mínimo de adaptabilidad a las condiciones específicas de las locaciones propuestas o que no se vinculen a procesos de investigación en el contexto ciudad.

REQUISITOS

Los participantes deben tener disponibilidad para residir en Valparaíso entre el 11 de Noviembre y el 9 de Diciembre de 2018, tiempo en el que deberán llevar a cabo sus propuestas.

No se aceptarán proyectos de postulantes cuyo lugar actual de residencia ya sea la ciudad de Valparaíso o Viña del Mar. La postulación a la residencia es a través del siguiente formulario online: [VER LINK](#)

La documentación adicional, como curriculum o dossier de obras, debe dirigirse al correo residencias@tsonami.cl.

La recepción de postulaciones será hasta el día 16 de julio del 2018 a las 22:00 horas de Chile continental. Los seleccionados serán notificados vía email a más tardar el día 23 de julio del 2018.

CONDICIONES

Las personas que resulten seleccionadas, nacionales o internacionales, contarán con hospedaje durante el tiempo de la residencia, proporcionado por Tsonami. Existe un presupuesto máximo de \$200.000 pesos chilenos para la producción de obra.

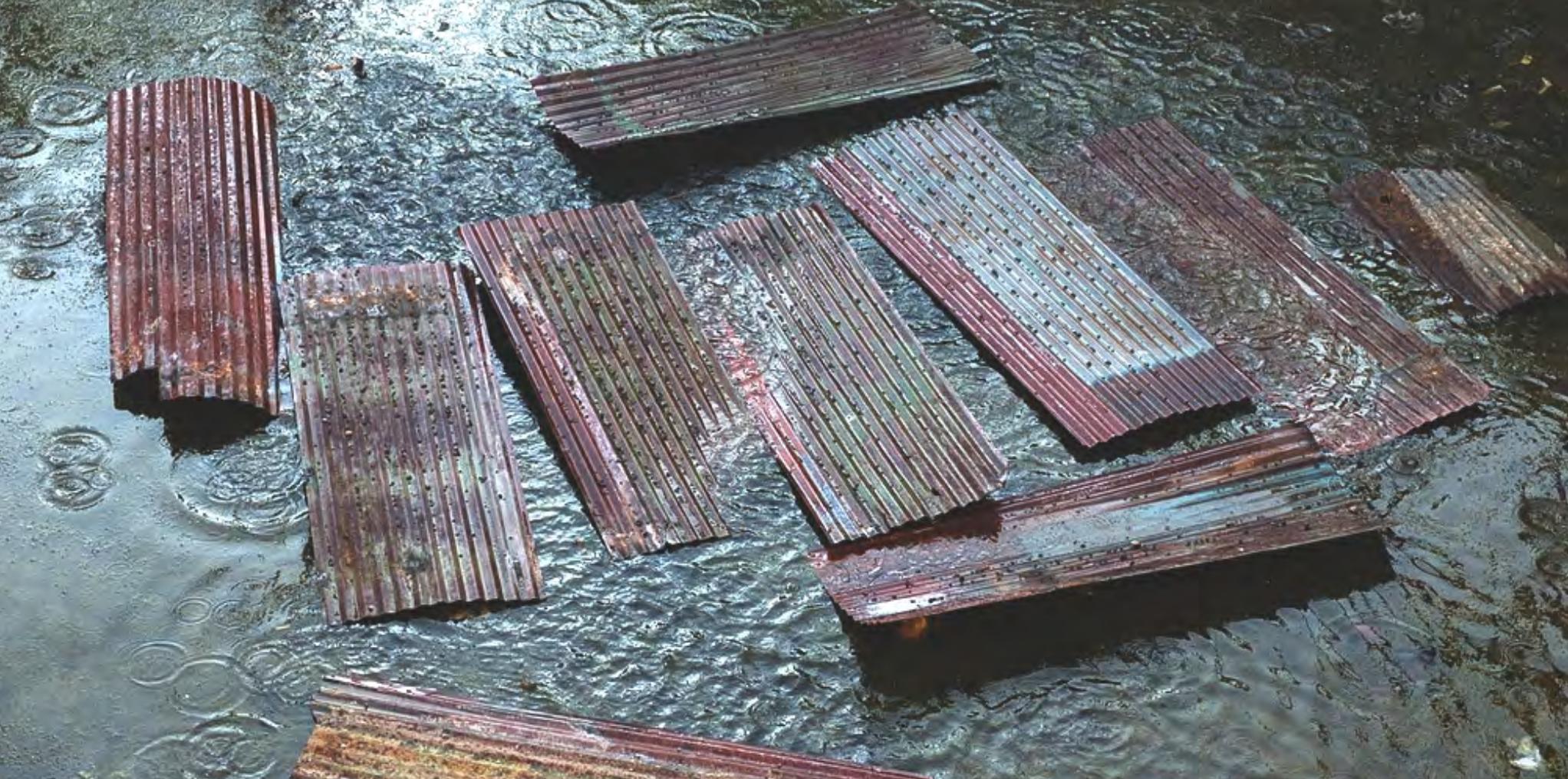
Los gastos de transporte y alimentación correrán por cuenta de cada seleccionado. Se proporcionarán cartas de selección para la búsqueda y levantamiento de fondos complementarios.

Los proyectos deberán autorizar la documentación de los procesos por parte de Tsonami Arte Sonoro, documentación que utilizará licencias Creative Commons.

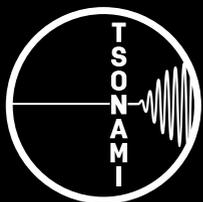
Por el solo hecho de enviar una propuesta los postulantes aceptan las condiciones y plazos expuestos en las bases de esta convocatoria.

COORDINACIÓN

Existirá un encargado de Tsonami para coordinar, acompañar y proveer orientación territorial y artística a quienes resulten seleccionados.



ORGANIZAN



FINANCIA



Ministerio de
las Culturas,
las Artes y
el Patrimonio

Gobierno de Chile

Región de Valparaíso
Convocatoria 2018

www.tsonami.cl