

RADIO TSONAMI

CONVOCATORIA 2019



CONVOCATORIA RADIO TSONAMI 2019

Radio Tsonami es un proyecto web de experimentación radial en torno a las posibilidades del sonido y la palabra como herramientas de comunicación social y exploración artística. El proyecto permanece activo desde septiembre del 2016, transmitiendo vía streaming las 24 horas del día y generando un archivo de podcast de cada uno de los programas que componen la radio.

Radio Tsonami se basa en la experimentación del formato radial y sus posibilidades sonoras como espacio crítico a los arquetipos radiales comerciales y convencionales. El medio online es un canal de investigación, comunicación y expresión para comunidades e individuos, en un esfuerzo construido por múltiples voces más allá de una frontera geográfica.

Esta convocatoria invita a artistas, investigadorxs, músicxs, comunicadorxs o a cualquier persona interesada en producir una temporada de un programa radial online, a enviar propuestas de programación para la parrilla programática de la temporada 2019 de Radio Tsonami. Los programas pueden ser transmitidos en diferido a partir de archivos grabados o realizados en vivo desde el estudio físico de Radio Tsonami, ubicado en la ciudad de Valparaíso.

Los programas en cuestión pueden tratar, entre otros temas, sobre:

- Artes
- Culturas
- Microhistoria
- Artes sonoras
- Experimentación sonora
- Ciencias
- Filosofía o humanidades
- Radio Teatro
- Radioarte
- Territorio
- Ciudad
- Poesía sonora
- Ficción
- Activismo
- Género / Feminismos

SOBRE LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS Y SELECCIÓN

Para participar de la convocatoria es requisito llenar el siguiente formulario online:

<http://bit.ly/RTconvo>

Las consultas deben ser enviadas al correo comunicaciones@tsonami.cl

El cierre de la convocatoria será el día **31 de marzo de 2019**, a las **22:00 horas de Chile continental**. Quienes resulten seleccionadxs serán notificadxs vía email a más tardar el día **8 de abril de 2019**.

RADIO EN VIVO | ESTUDIO RADIO TSONAMI

Para lxs productorxs que vivan en la ciudad, comuna o región, los programas podrán ser emitidos en vivo desde el estudio de Radio Tsonami, ubicado en calle Colón, en Valparaíso. El estudio también podrá ser utilizado para producir y grabar programas que luego se transmitan en diferido.

ESPECIFICACIONES

Los proyectos a postular deben considerar la realización de un ciclo o temporada de un programa. Dicho ciclo debe tener una duración mínima de 6 meses y, luego de ese período, podrá ser evaluada su continuidad.

La frecuencia de los programas deberá ser quincenal, idealmente de una duración mínima de 30 minutos y máxima de una hora.

El trabajo a desarrollar será AD HONOREM, vale decir, no tendrá remuneración económica alguna.

Todas las actividades de Radio Tsonami son sin fines de lucro y la plataforma no contará con uso de publicidad, ni otros métodos habituales de financiamiento radial.

Los programas pueden ser llevados a cabo por una persona, grupo o colectivo.

REQUISITOS

Solamente serán considerados y evaluados programas que **no utilicen música o material de terceros que requiera la gestión de derechos de autor.**

Es responsabilidad de cada postulante realizar el programa completo por sus propios medios. Sólo en el caso de las producciones locales será posible contar con el equipamiento técnico del estudio de Radio Tsonami, lo que no incluirá asesoramiento ni apoyo técnico permanente.

Los programas seleccionados deberán ser entregados con **absoluta puntualidad** según el calendario que se acuerde con Radio Tsonami, y enviados como un solo archivo de audio, listo para ser incorporado a la programación.

En caso de que sea necesario, lxs productorxs deberán hacerse cargo legalmente de los contenidos y dichos emitidos en su programa.

Al presentar propuestas bajo esta convocatoria, se aceptan indefectiblemente las bases y disposiciones en ella descritas.



||||| RADIO TSONAMI

www.radiotsonami.org