

CONVOCATORIA | **MUSEO SONORO DE LA REVUELTA**



CONTEXTO

El estallido social chileno de octubre del 2019 puso en crisis un modelo de sociedad agotado, basado en la concentración desenfrenada del poder político y económico, incapaz de generar condiciones de dignidad mínimas para la paz social y los equilibrios del planeta. Esta crisis instaló la discusión sobre la reconfiguración de las relaciones de poder para un nuevo modelo de sociedad, el que se iniciará con la redacción de una nueva constitución para Chile.

La magnitud del estallido social fue histórica, y se expresó en todas las capas de la realidad social. Lo sonoro fue, sin duda, un elemento central que se tomó las calles, convirtiendo las ciudades en una gran orquesta colectiva.

Esta convocatoria busca generar un archivo de las manifestaciones sonoras que surgieron de la crisis social, para articular un espacio que reúna parte importante de estas. Nos interesa investigar cómo las prácticas artísticas respondieron a un contexto de crisis tan particular que cambió -o está cambiando- la forma de constituirnos como colectivo.

DESCRIPCIÓN

El Museo Sonoro de la Revuelta será una exhibición basada en documentación y obras de artistas nacionales e internacionales que han trabajado y/o siguen trabajando en el contexto de la crisis social chilena iniciada el 2019. La muestra propone un espacio centrado en la documentación de diversos formatos artísticos que trabajan con sonido: performatividades, instalaciones, objetos, registros y otros, que hayan sido realizados entre el periodo de octubre del 2019 a la fecha.

Las obras deben ser trabajos preexistentes o ya conceptualizados que no se hayan podido materializar, sin embargo esta convocatoria no pretende generar nuevos proyectos sobre la temática.

CONVOCATORIA

Se invita a creadores sonoros chilenos o extranjeros a participar de esta convocatoria para ser parte del Museo Sonoro de la Revuelta. Se podrán presentar trabajos en las siguientes categorías:

● REGISTROS Y PIEZAS SONORAS:

Entendidas como obras sonoras para formato radial, podcast, publicaciones fonográficas online o físicas, como también composiciones sonoras u otros formatos sonoros experimentales basados en la revuelta social chilena. En esta categoría NO se considerarán grabaciones de campo aisladas, que no sean parte de un proyecto de compilación, archivo o publicación.

● SECCIÓN EDITORIAL:

Libros, documentos físicos o digitales, fanzines, afiches y material gráfico referido a la dimensión sonora del estallido chileno.

● SECCIÓN DOCUMENTAL:

Registros audiovisuales de acciones, performances, intervenciones u obras centradas en el sonido y que hayan sido producidas en espacios públicos y privados relativas al contexto social.

● SECCIÓN OBRAS:

Obras objetuales e instalaciones sonoras relativas o derivadas del contexto de crisis social.

● PERFORMANCES:

El museo sonoro contempla la realización de eventos performáticos que se realizarán durante el tiempo de exhibición de la muestra, por lo que esta sección considera propuestas para ser presentadas en este contexto y en formatos como performance sonora y conciertos experimentales.

ESPACIO Y FECHAS

La muestra será realizada en la **galería de Artes Visuales del Parque Cultural de Valparaíso** (Espacio de 462 M2), entre julio y agosto del 2021.

CONDICIONES

Las obras seleccionadas, en caso de ser necesario, contarán con apoyo por parte de Tsonami para su transporte, materialización y montaje.

POSTULACIÓN

La postulación es a través del siguiente formulario online: **shorturl.at/oxlJO**

La documentación adicional, en caso de existir, debe dirigirse al correo:
museosonoro@gmail.com

Se recibirán postulaciones hasta el **20 de marzo de 2021, a las 22:00 horas** de Chile continental.

Lxs seleccionadxs serán notificadxs **vía email a más tardar el 05 de abril de 2021.**

POSTULA ACÁ

<https://shorturl.at/oxlJ0>



FINANCIA

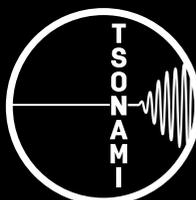


Ministerio de
las Culturas,
las Artes y
el Patrimonio

Gobierno de Chile

Proyecto financiado por el
Fondo Nacional de Desarrollo
Cultural y las Artes (FONDART) 2020

ORGANIZA



www.tsonami.cl