



Convocatoria Residencias Festival Tsonami XX años



Presentación

Tsonami Arte Sonoro invita a artistas de cualquier parte del mundo a presentar propuestas para realizar una residencia de investigación y creación durante tres semanas en Valparaíso, Chile, en el marco del XX Festival de Arte Sonoro Tsonami 2027.

En sus XX años de existencia, el Festival Tsonami realizará un ejercicio retrospectivo sobre las metodologías y prácticas de escucha que han dado forma al proyecto a lo largo del tiempo. Para esta edición especial, el festival busca profundizar la investigación sonora como una herramienta de resistencia situada en la ciudad de Valparaíso, entendiendo el territorio como un laboratorio vivo para la exploración de la escucha.

El foco estará puesto en propuestas que exploren diversas posibilidades de interrelación entre sonido, escucha y contexto social/urbano, cuyos resultados generen acciones e intervenciones que se desplieguen directamente en el espacio público.

Las propuestas de residencia podrán abordar diversas temáticas, tales como los equilibrios ecológico-sociales, la exploración acústica de infraestructuras y geografía, los fenómenos sonoro-sociales así como aproximaciones a comunidades específicas de la ciudad, entre otras posibles líneas de investigación.

Las residencias deberán centrarse en metodologías de investigación y creación que favorezcan la flexibilidad de los procesos, permitiendo que los proyectos reaccionen y se adapten al contexto en el transcurso de su desarrollo. Se espera que estos procesos deriven en muestras temporales en espacios públicos o no tradicionales de la ciudad. Los formatos podrán ser performativos, instalativos efímeros, radiales, soundwalks, laboratorios o cualquier otro híbrido que resulte coherente con la naturaleza de cada propuesta.

Lo que ofrece la residencia

Tsonami cubrirá:

- La estadía durante tres semanas, período en el cual se desarrollará el proyecto y se presentarán sus resultados en el contexto del festival.
- Un almuerzo colectivo diario junto al equipo de Tsonami y el resto de lxs artistas invitadxs, como instancia de encuentro e intercambio.
- Los gastos de producción asociados al desarrollo del proyecto.

Esta convocatoria está pensada principalmente para proyectos individuales. Sin embargo, también se aceptarán postulaciones de dúos o colectivos, los cuales podrán ser representados por un máximo de dos personas durante la residencia.

Requisitos

Lxs participantes deberán tener disponibilidad para residir en Valparaíso entre el **11 y el 31 de enero de 2027**, período durante el cual deberán desarrollar sus procesos de investigación y las muestras o resultados derivados de estos.

El transporte desde los lugares de residencia hasta Valparaíso **deberá ser gestionado y/o financiado por lxs seleccionadxs**. En caso de postular a fondos externos, Tsonami podrá entregar cartas de aceptación y selección para apoyar dichas solicitudes.

La convocatoria está abierta a artistas de cualquier nacionalidad. Sin embargo, es deseable que quienes resulten seleccionadxs puedan comunicarse en español.

Las postulaciones provenientes de territorios fuera del Gran Valparaíso tendrán prioridad en el proceso de selección.

Postulación

La postulación a la residencia es a través de [este formulario](#)

Fechas de postulación

Apertura de la convocatoria:
20 de mayo de 2026

Cierre de la convocatoria:
22 de junio de 2026 hasta las 23:59 hrs de Chile UTC-4

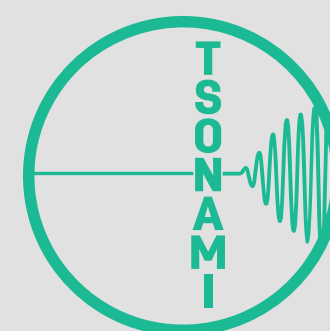
La selección se comunicará en el plazo máximo de tres semanas a partir del cierre de la convocatoria.

Derechos de autor

Los proyectos deberán autorizar la documentación de los procesos y resultados bajo licencia Creative Commons, autorizando el uso posterior y disponibilidad como archivo en las plataformas de difusión, en caso de ser requeridos por las organizaciones Tsonami.

Dudas y consultas

Escribir a residenciastsonami@gmail.com



El proyecto ha sido financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito nacional de financiamiento, Convocatoria 2026



PAOCC
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras